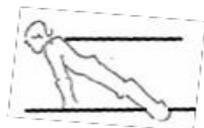




有关《全国技巧比赛规则》的修正

- 1、附录4 ~~《全国技巧比赛集体技巧评分规则》~~ 改为《全国技巧比赛大集体评分规则》
- 2、2.1.2.1 集体技巧 改为“大集体”
- 3、2.1.2.2 集体技巧 改为“大集体”
- 4、2.5 集体技巧 改为“大集体”
- 5、3.1.1 集体技巧 改为“大集体”
- 6、14.1 ~~1-7级集体技巧~~ 改为“1-5级大集体”
- 7、14.2 ~~音乐的第一个音符表明成套时间的开始。一个或多个运动员从开始姿势做第一个动作，被认为是——成套动作的开始。一套动作的结束要以运动员的静止姿势为准，最后的静止动作必须要与音乐的结束一致。~~ 改为“以音乐的开始和结束来计算一套动作的时间”
- 8、删除 ~~15.2.5限制动作~~
- 9、32.4.5 4级：将选自《规定动作难度表》的动作难度值相加，即为难度分，最高为 ~~0.5分~~。改为“1.0分”
- 10、34.2 由项目裁判长的最后扣分 11. 未能遵守宣传规则（比赛服装上不能清晰显示队标）~~扣0.2~~ 改为“扣0.3”
- 11、35.3 每个准则的范围 改为“完美、优秀、很好、好、一般、差”
- 12、35.4 艺术分值的参考范围 改为“完美、优秀、很好、好、一般、差”
- 13、附录4 ~~《集体技巧评分规则》~~ 改为《大集体评分规则》
- 14、第29页，背水平扣0.5，改为下图



有关《全国技巧比赛评分规则》的说明：

1、15.2.4 在动力套中，每一名运动员必须完成选自《单人动作难度表》中的 3 个翻腾动作，有 1 个必须是空翻，少一个专门要求扣 1.0 分”的说明：单人动作缺少数量和空翻累计扣分，例如：在动力套中，每名队员都完成了蹉子-后手翻，缺少动作数量扣 1.0 分、缺少空翻扣 1 分，累计扣 2.0 分。

有关《全国技巧比赛动作难度表（1-4 级）》的说明和修改

- 1、为了增加成套动作的艺术表现力，本难度表中动作在不改变动作本质的情况下，根据舞蹈编排需要，允许在姿态上有细微变化。
- 2、P5 页，第 10 个动作，下面人的支撑点在上面个人的脚部，不能抓住小腿或以上部位。



正确

- 3、第 31 页，跳步类动作（1-2 级）中，删除动作“1-4”
- 4、第 31 页，跳步类动作（3-4 级）删除“4”。
- 5、第 31 页，跳步类动作（3 级）第 3 个动作必须是进间单腿起跳转体 90°，有双腿腾空阶段且双腿不能低于水平面 30°，否则，不计动作数量，



完成裁判扣相应的技术错误分。

6、第31页，跳步类动作（3级），增加“动作5，连续2次大跨跳”。

